

"Un mismo sentimiento"

Un día, estos dos artistas se encontraron para darse cuenta de que estaban conectados por un mismo sentimiento. Ella una joven creativa residente en el Barrio Mullitas Alvelo de Aguas Buenas y él un joven emprendedor y entusiasta de Toa Alta unieron sus talentos para desarrollar su mundo en las artes. Por algunos años los hermosos paisajes de Aguas Buenas fueron testigo de esta relación que fue creciendo y que más adelante les llevó a unirse en matrimonio. Las escenas pintorescas de Aguas Buenas sin duda se convirtieron en fuente de inspiración para muchas de sus obras que ya han sido adquiridas por muchos coleccionistas locales e internacionales.

Hace un poco más de 20 años la manifestación de sus anhelos se sigue perpetuando con el desarrollo de su escuela, taller y galería: la Escuela y Galería de Arte Cruz ubicada en el pueblo de Bayamón, un recurso que les ha permitido crecer como pintores y como maestros de arte y que les ha llevado a obtener grandes reconocimientos locales e internacionales con exposiciones en Nueva York, Alemania, el Capitolio de Puerto Rico y próximamente en Taiwán.

Este taller permanente ha sido el lugar de nacimiento de su obra plástica realista y se ha convertido en el lugar idóneo para continuar con su labor de seguir declarando y expresando su admiración hacia la Madre Naturaleza, convirtiéndose este sentimiento en la mayor motivación de sus pinceladas.

A través de colores puros y brillantes, uso de transparencias, difuminados y claroscuros, expresan el dinamismo y la serenidad de diferentes tipos de paisajes, flores, bodegones y animales del mundo entero.

Más allá de decorar un lugar estas obras han sido elaboradas con el fin de crear una conciencia crítica para aquellos que no respetan y preservan la naturaleza y para inculcar en sus espectadores el sentido de la belleza en cosas cotidianas que tenemos a nuestro alcance pero muchas veces pasamos por alto.

Sin duda estos artistas han contribuido al quehacer cultural y educación artística de nuestra isla y continúan en el camino genuino con un mismo sentimiento para cultivar las artes tanto en nuestro terruño como en el mundo entero.



"Celebración I"
Alexander Cruz



"Delicias II"
Lourdes M. Figueroa



"Café de Antaño"
Alexander Cruz

"Dos Artistas, Un Mismo Sentimiento"

19 de septiembre - 17 de octubre de 2013



Artistas

Lourdes Marie
Figueroa

Alexander
Cruz

Casa de Arte y Cultura
Francisco "Paquito" Díaz

Municipio Autónomo de Aguas Buenas



787-740-7288
www.galeriacruz.com



787-778-3276



<http://www.galeriacruz.com/exhibicion-aguas-buenas.htm>



Lourdes Marie Figueroa Cosme

Artista y profesora de la Escuela y Galería de Artes Cruz

Nació en Nueva York en el 1976, pero desde su temprana niñez ha vivido en Puerto Rico. En sus años de infancia y juventud residió junto a su familia en el pueblo de Aguas Buenas donde recibió su educación hasta el año 1994 graduándose con altos honores de la Escuela Superior Josefa Pastrana. Desde temprana edad manifestó interés por el arte y fue apoyada por sus padres para lograr su sueño de convertirse en artista. En 1994 ingresa en la Universidad del Sagrado Corazón en Santurce en el programa de artes visuales. Simultáneamente comienza estudios de pintura en óleo en la Escuela y Galería de Artes Cruz con el artista Alexander Cruz.

Durante sus estudios universitarios recibe diferentes premios como: Medalla de Honor (1997-1998), Premio Dean's List. (1995-1996). En el 1996 dos de sus trabajos fueron elegidos como ganadores y posteriormente realizados como murales en los exteriores del Museo de Arte de Puerto Rico en Santurce y de la Universidad del Sagrado Corazón. En el 1999 se gradúa y obtiene un Bachillerato Summa Cum Laude. Ese mismo año comienza a enseñar dibujo y caligrafía a niños, jóvenes y adultos en la Escuela y Galería de Artes Cruz. En el 1999 contrae matrimonio con el artista Alexander Cruz y continúan juntos su desarrollo artístico con su escuela de arte.

manifestación de amor por la Madre Naturaleza. Su trabajo se caracteriza por la viveza de sus colores y el uso de detalles sumamente realistas. Entre paisajes, flores y animales transmite su creatividad manifestando con cada uno de sus trazos sus musas e inspiración. Su medio favorito es la pintura en óleo pero también ha trabajado con suma efectividad otros medios como el pastel, dibujo de carbón, lápiz de color y el grafito. Ha desarrollado un estilo sin igual y universal que todos podemos apreciar y que nos recuerda en cada una de sus obras la belleza de la propia Naturaleza. Su arte ha sido reseñado por revistas importantes en el campo del arte, como "Art Business News", "Wildlife Art Magazine", "Arte al Día", "Agenda de Decoración" y "Arte Latinoamericano" entre otros.



"Delicias I"



"Juntos para Siempre"

Entre sus logros ha hecho dos exhibiciones en el Capitolio de Puerto Rico junto a su esposo. En dichas exhibiciones recibieron dos proclamas de la Cámara de Representantes por su trabajo pictórico y liderazgo en la educación en las artes en su país. Las obras de Figueroa se encuentran en exhibición permanente en la Escuela y Galería de Artes Cruz, Inc. y además han sido exhibidas en exposiciones colectivas e individuales dentro y fuera de Puerto Rico. Algunas de sus exhibiciones más significativas lo fueron en el International Artexpo, New York, Proclama y exhibición Capitolio de PR, entre otras.



Alexander Cruz Marrero

Presidente y profesor de la Escuela y Galería de Artes Cruz

Desde su niñez, Alexander Cruz ha mostrado una tendencia natural hacia el mundo de las artes. Nació en Río Piedras, Puerto Rico en el 1975. Alexander estudió música con su padre el Profesor Eugenio Cruz y su desarrollo musical lo ha llevado a dominar instrumentos como el cuatro, el bajo y el piano.

A los 15 años estudió la técnica de "Pintar sobre mojado" en óleo con el conocido artista internacional Bob Ross y se convirtió en el primer y único instructor certificado por Bob Ross en Puerto Rico en temas de Paisajes, Flores y en Animales.

En el 1992 estableció la Escuela y Galería de Artes Cruz, donde continúa ofreciendo clases de arte promoviendo el arte para niños y adultos donde también exhibe sus obras. Desde el 1995 estudió técnicas tradicionales de pintura en óleo con Dana Jester y Daniel E. Greene, N.A. Además se mantuvo estudiando su Bachillerato en Artes Visuales en la Universidad del Sagrado Corazón en San Juan, Puerto Rico donde se gradúa con honores para el 1998.

Cruz transmite sus sentimientos más profundos a través de las imágenes de la naturaleza. Los temas que más lo inspiran son los paisajes, las flores y los animales. En el 1999 su trabajo fue publicado en la conocida revista internacional de arte "Wildlife Art" convirtiéndose en el único artista puertorriqueño incluido en esta publicación y en diciembre de 2003 también se incluyó sus obras entre 65 artistas de diferentes países a nivel mundial.

Para el 2002 y el 2003 fue reconocido y premiado por la Cámara de Representantes del Capitolio de Puerto Rico, la Comisión de la Juventud Puertorriqueña como joven destacado del año (2003), el Club de Leones de Bayamón (2003), el Municipio de San Juan como "Caballero Distinguido", el Instituto de Puerto Rico en Nueva York con el "Premio de Pintura" (2004) entre otros. Sus exhibiciones más significativas han sido en el Centro de Convenciones de Puerto Rico (2006), International Artexpo de Nueva York (2002 y 2003), el Capitolio de Puerto Rico (2002 y 2003), y muchos otros.

Para el 2009 Cruz presentó una nueva propuesta en el plano pictórico. Su primera serie de obras trabajadas en su nuevo estilo Realismo Expresionista. Una vez más el artista nos vuelve a sorprender con su dominio del medio presentándonos nuestras aves nativas y nuestra flora con un hiperrealismo palpable, pero a su vez nos impresiona y enamora con los expresivos colores en el entorno de cada obra. Esta colección de aves de Puerto Rico la ha presentado en el Museo de la Universidad del Turabo, Tibes en Ponce y actualmente se encuentra en las oficinas de Turismo de PR en el Paseo La Princesa, San Juan.

Gracias a estas obras el artista ha sido comisionado por la compañía Martin F. Weber la cual le realizó unos DVD's educativos y le ha dado exposición Internacional. Ya ha visitado países como Alemania, Francia, Estados Unidos y próximamente visitará Taiwán donde hará una gira en 5 localidades importantes presentando su talento y representando con orgullo su tierra boricua.



"Manjar Tropical"